

## Національна символіка як фактор патріотичного виховання поліцейського

Савчук Ю.А., курсант 111 навчальної групи ННІ №1 НАВС.

Науковий керівник: доцент кафедри філософії права та юридичної логіки **Носенко О.В.**

Актуальність даної теми пояснюється тим, що кожна держава має свої державні символи, які є не просто графічними зображеннями чи піснею, а несуть за собою право незалежності та визначеності у політичному, культурному, економічному та територіальному напрямку.

Національні символи демонструють не тільки зміст національної психіки, риси характеру нації, а й настанови й очікування народу. «З часом такі символи можуть стати естетичними цінностями або політичними інструментами, але під час формування національного образу незалежної України вони відображають архетипні уявлення в соціально-культурних утвореннях, картину будови світу й порядок дій, який спрямований на збереження сталих відносин між елементами світобудови. Добре розроблена національна символіка є характерною особливістю високорозвинутої нації».

Особливості становлення і функціонування української національної, а згодом і державної символіки, визначилися розвитком конкретних історичних соціально-політичних обставин – національно-визвольною боротьбою українського народу, приналежністю окремих територій України до інших держав, традиціями і звичаями окремих регіонів нашої країни тощо.

Згідно з Конституцією України, державними символами України є Державний Прапор України, Державний Герб України і Державний Гімн України. Завдання справжнього громадянина України – знати і поважати символи своєї держави, свідомо дотримуватися почестей та правил поведінки щодо державних символів в повсякденному житті, під час урочистих і офіційних заходів, не дозволяти глумитися над ними, гордитися незалежною українською державою.

Якщо під час створення певного символу він акумулює психологічний склад соціальної групи, то під час соціалізації символ відтворює ці психологічні канони і породжує їх інтродукцію (внутрішню проєкцію), копіювання. Отже, символи живуть окремим життям, породжуючи закладені в них умови. Це дає відчуття «причетності» та «захищеності», сталості й належності до колективу, а отже, сприяє організації та координації дій учасників, сприяє партнерським стосункам, досягненню спільної мети чи виконання означених завдань.

Ще однією важливою властивістю символу є його умотивованість, яка встановлюється між конкретним і абстрактним елементами символічного змісту. Саме умотивованістю, на думку В.О. Маслової, символ відрізняється від знака, у якому зв'язок між означеним і означуваним довільний і конвенційний.

Отже, не тільки у самоідентифікації, організації та координації колективу, умотивованості поведінки учасників полягає практична складова символіки працівників ОВС, але і у трансляції національних цінностей, самобутності українського народу, його національно-культурній унікальності. Символи виражають і кодують риси національного характеру, її цінності, найважливіші аспекти її культури і історії.

В той же час не тільки нова форма, жетон та біла «Тойота» є новим символом, який прагнуть здобути майбутні правоохоронці, а головним символом для них стане вірність, чесність, законність та, найголовніше, вірою та правдою служити українському народові, саме це стане важливим для народу і, можливо, саме це в недалекому майбутньому стане стимулом повірити в тяжку працю, старання та прагнення молоді змінити свою країну на краще.