

**МІНІСТЕРСТВО ВНУТРІШНІХ СПРАВ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ВНУТРІШНІХ СПРАВ
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ ПІДГОТОВКИ СЛІДЧИХ І
КРИМІНАЛІСТІВ
Кафедра криміналістичної техніки**

**Програма
спеціального курсу
“Цифрові технології у криміналістичній фотографії”**

Освітньо-кваліфікаційний рівень „Магістр”
Напрямок підготовки 0601 “Право”
Спеціальність 8.060101 “Правознавство”
Спеціалізація “Експертно-криміналістична”



ЗАТВЕРДЖУЮ
Перший проректор
з навчальної та методичної
роботи КНУВС
В.Д.Сущенко
30.01.2009

**Програма
спеціального курсу
“Цифрові технології у криміналістичній фотографії”**

Освітньо-кваліфікаційний рівень „Магістр”
Напрямок підготовки 0601 “Право”
Спеціальність 8.060101 “Правознавство”
Спеціалізація “Експертно-криміналістична”

1. АНОТАЦІЯ СПЕЦІАЛЬНОГО КУРСУ

„Цифрові технології у криміналістичній фотографії” – це спеціальний курс для курсантів Навчально-наукового інституту підготовки слідчих і криміналістів Київського національного університету внутрішніх справ.

Спеціальний курс відображає сучасні концептуальні засади, завдання, принципи і вимоги до криміналістичної фотографії, враховує узагальнений передовий досвід роботи експертної служби України та зарубіжних країн.

Весь спеціальний курс „Цифрові технології у криміналістичній фотографії” базується на основі поєднання аудиторної та позааудиторної самостійної роботи курсантів, з поступовим введенням різних форм індивідуальної роботи і обов’язковим з боку викладача контролем за її ефективністю. Аудиторні заняття проводяться в межах затвердженої сітки годин у формі лекційних, семінарських та практичних занять.

Криміналістична фотографія – це система наукових положень, а також розроблених на її основі прийомів фотографічної фіксації, засобів та методів, які використовуються при збиранні і дослідженні доказової інформації для запобігання та розслідування злочинів.

Криміналістична фотографія – це найбільш універсальні сучасні засоби фіксації статичної та динамічної доказової інформації в слідчій та експертній практиці. Ефективне використання цих засобів багато в чому залежить від правильного визначення спеціалістом мети зйомки на кожній стадії розслідування злочинів.

Концепція вивчення спеціального курсу зорієнтована на оволодіння, насамперед, нетрадиційними засобами, прийомами і методиками застосування фотографічної фіксації речових доказів, а також на активне формування та розвиток навичок і умінь використовувати із зазначеною метою сучасних комп’ютерних технологій.

Навчання майбутнього працівника експертної служби має бути спрямоване на формування творчої особистості, інтелектуально активної, здатної самостійно і логічно мислити, аргументовано, на сучасному науковому рівні вирішувати завдання як при проведенні досліджень, так і під час техніко-криміналістичного забезпечення слідчих дій.

Заняття із спеціального курсу „Цифрові технології у криміналістичній фотографії” плануються з урахуванням завдань, що впливають з положень законів України “Про міліцію”, “Про судову експертизу”, “Про наукову та науково-технічну діяльність” та інших відомчих нормативних актів.

Основним завданням спецкурсу „Цифрові технології у криміналістичній фотографії” є опанування сучасними комп’ютерними технологіями отримання фотографічних зображень.

На вивчення спецкурсу програмою передбачено згідно з навчальним планом 36 годин, з них:

- лекції, семінарські та практичні заняття – 18 годин;
- індивідуальна робота – 10;
- самостійна робота – 8.

Після засвоєння програмного матеріалу курсанти повинні оволодіти певним

Навчальне видання

Кобилянський Олег Леонідович

Кофанов Андрій Віталійович

ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ У КРИМІНАЛІСТИЧНІЙ ФОТОГРАФІЇ

Програма спеціального курсу
для курсантів відомчих вищих
закладів юридичної освіти

Підписано до друку __. __. 2009. Формат 60×84/16 Папір друкарський.

Друк офсетний. Умовно друкованих аркушів 0,9. Замовлення 53 с.

Тираж 500 прим.

Ціна договірна.

КНУВС

ПОГОДЖЕННЯ

навчальної програми спеціального курсу „Цифрові технології у криміналістичній фотографії” підготовки фахівців для експертних підрозділів освітньо-кваліфікаційного рівня „Магістр” за напрямом підготовки „Право” (8.060101)

ПОГОДЖЕНО

Департамент освіти та науки
МВС України

_____ 2009

ПОГОДЖЕНО

Державний науково-дослідний
Експертно-криміналістичний
Центр МВС України

_____ 2009

СХВАЛЕНО

Науковою радою
МВС України

_____ 2009

СХВАЛЕНО

Семінаром-нарадою КНУВС
„Організаційно-методичне
забезпечення підготовки
фахівців для експертних
підрозділів МВС України”

_____ 2009

обсягом знань і умінь, а саме:

ЗНАТИ

- основні поняття, якими оперують цифрові технології;
- комплектацію типового комп'ютерного комплексу для криміналістичної фотографії;
- технологічні операції по виготовленню ілюстрацій комп'ютерними засобами;
- методи зйомки з використанням комп'ютерних технологій;
- правові підстави та порядок використання цифрових технологій при проведенні слідчих дій та експертних досліджень;
- перспективні напрями використання цифрових технологій у криміналістичній техніці.

УМІТИ

- правильно застосовувати науково-технічні засоби, прийоми та методи при одержанні, фіксації, зберіганні, обробці й використанні статичної (фото-) та динамічної (відео-) інформації, в залежності від мети і конкретних умов;
- оформляти результати застосування науково-технічних засобів фіксації криміналістичної інформації у вигляді фототаблиць, відеосюжетів, цифрових файлів на CD-дисках;
- формувати конкретні рекомендації стосовно ефективного проведення зазначених дій;
- усувати недоліки фотозйомки та обробки зображень, оперативно корегувати відповідні дії в залежності від об'єктивних обставин.

2. СТРУКТУРА ТА ЗМІСТ СПЕЦІАЛЬНОГО КУРСУ

Тема 1. Криміналістична фотографія як засіб техніко-криміналістичного забезпечення розкриття та розслідування злочинів

Криміналістична техніка – складова техніко-криміналістичного забезпечення розкриття та розслідування злочинів. Криміналістична техніка як розділ науки криміналістики.

Систематизація та класифікація криміналістичної техніки. Сутність та зміст криміналістичної техніки. Суб'єкти застосування криміналістичної техніки.

Система організації та правової регламентації криміналістичної техніки. Техніко-криміналістичне забезпечення: поняття та зміст.

Криміналістична фотографія: поняття, об'єкти, методи та завдання.

Використання сучасних засобів і методів криміналістичної фотографії при проведенні слідчих дій, оперативно-розшукових заходів, проведенні досліджень та експертиз.

Тема 2. Передумови використання цифрових технологій у криміналістичній фотографії

Комп'ютерна злочинність як об'єктивна передумова використання

цифрових технологій в діяльності правоохоронних органів. Прогрес сучасної науки, інтеграція, диференціація наукових знань та їх відображення у прикладній діяльності.

Розвиток науки, економічний стан, спад та зупинка виробництва, як фактори переходу на комп'ютерні технології.

Використання комп'ютерних технологій в діяльності оперативно-розшукових, слідчих та експертних підрозділів органів внутрішніх справ.

Створення комплексних комп'ютерних систем та спеціалізованих робочих місць для вирішення вузьких специфічних завдань з фотографічної фіксації та дослідження криміналістичних об'єктів.

Комп'ютер як обов'язковий комплектуючий елемент сучасних інструментальних приладів спеціального призначення (хроматографів, мас-спектрометрів тощо).

Тема 3. Комп'ютерний комплекс для криміналістичної фотографії

Технологічні операції по виготовленню ілюстрацій комп'ютерними засобами. Ефективність цифрових засобів отримання зображення. Комплектація типового комп'ютерного комплексу для криміналістичної фотографії на основі наявного криміналістичного устаткування. Пристрої введення зображення та їх характеристики. Комплектування пристроями введення зображення фотографічних установок та мікроскопів. Планшетний та проекційний сканери.

Програмне забезпечення для роботи з цифровими зображеннями (графічні редактори), текстовою інформацією (текстові редактори) та введення зображення з цифрових камер. Складові комп'ютерного комплексу.

Тема 4. Правові та організаційні рекомендації по застосуванню комп'ютерних технологій у криміналістичній фотографії

Правові підстави та порядок застосування фотозйомки, процесуальне оформлення отриманих результатів. Наукова обґрунтованість методів одержання та обробки цифрових зображень. Рекомендації організаційного характеру щодо застосування цифрових технологій для фотографічної фіксації.

Протокольна фіксація при проведенні слідчих дій (факту, умов зйомки, об'єктів, учасників, корегування якості зображення тощо). Фіксація у висновку експерта технологічних операцій із зображеннями, що проводяться з використанням комп'ютерних програм (графічних редакторів).

Уніфікація технічних засобів для виготовлення ілюстрацій та програмних продуктів обробки отриманих зображень.

X.629.4 Програма зі спецкурсу “Криміналістична фотографія та відеозапис” обговорена на засіданні кафедри криміналістичної техніки та схвалена Вченою радою навчально-наукового інституту підготовки слідчих і криміналістів Київського національного університету внутрішніх справ. Протокол № 4 від 29.12.2008

Укладачі:

Кобилянський О.Л. – доцент кафедри криміналістичної техніки навчально-наукового інституту підготовки слідчих і криміналістів КНУВС, к.ю.н.

Кофанов А.В. – начальник кафедри криміналістичної техніки навчально-наукового інституту підготовки слідчих і криміналістів КНУВС, к.ю.н.

Рецензенти:

Біленчук П.Д. – професор кафедри досудового розслідування ННПСК, к.ю.н., доцент (Київський національний університет внутрішніх справ).

Абраков М.В. – заступник начальника відділу криміналістичних досліджень Науково-дослідного експертно-криміналістичного центру, капітан міліції (ГУ МВС в м. Києві).

Кобилянський О.Л.

К 552 Цифрові технології у криміналістичній фотографії: Програма спеціального курсу для курсантів відомчих вищих закладів юридичної освіти / Кобилянський О.Л., Кофанов А.В. – Київ: КНУВС, 2009. – 15 с.

Програма спеціального курсу відображає науково-практичні положення використання цифрових технологій у криміналістичній фотографії. Особливості використання цифрових технологій, як складової техніко-криміналістичного забезпечення розкриття та розслідування злочинів.

Розрахована на слухачів, курсантів, студентів, ад'юнктів, аспірантів, науково-педагогічний склад навчальних закладів юридичного профілю, працівників правоохоронних органів та судово-експертних установ.

X.629.4

© Кобилянський О.Л., Кофанов А.В.

© Київський національний університет внутрішніх справ, 2009

ЗМІСТ

1. АНОТАЦІЯ СПЕЦІАЛЬНОГО КУРСУ	2
2. СТРУКТУРА ТА ЗМІСТ СПЕЦІАЛЬНОГО КУРСУ	3
Тема 1. Криміналістична фотографія як засіб техніко-криміналістичного забезпечення розкриття та розслідування злочинів.....	3
Тема 2. Передумови використання цифрових технологій у криміналістичній фотографії.....	3
Тема 3. Комп'ютерний комплекс для криміналістичної фотографії.....	4
Тема 4. Правові та організаційні рекомендації по застосуванню комп'ютерних технологій у криміналістичній фотографії.....	4
3. ФОРМИ КОНТРОЛЮ ЗНАНЬ ТА УМІНЬ	5
4. САМОСТІЙНА РОБОТА	5
5. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА	5
Додаток. Орієнтовний тематичний план із спеціального курсу “Науково-дослідна фотографія”	11

3. ФОРМИ КОНТРОЛЮ ЗНАНЬ, УМІНЬ ТА НАВИЧОК КУРСАНТІВ

Протягом навчального семестру при засвоєнні спеціального курсу “Цифрові технології у криміналістичній фотографії” з метою якісного контролю теоретичних знань курсантів передбачено проміжне тестування.

Підсумковий контроль проводиться у формі заліку за білетами. Структура білета передбачає: два теоретичні питання з усіх тем, передбачених програмою.

4. САМОСТІЙНА РОБОТА

Протягом всього часу відведеного на вивчення спеціального курсу „Цифрові технології у криміналістичній фотографії” курсанти активно залучаються до самостійної роботи, яка передбачає: опрацювання прослуханого лекційного матеріалу, вивчення окремих тем та питань, що винесені на самостійне опрацювання; підготовку звітів по відповідних темах; опрацювання нормативно-правових актів з метою вивчення їх змісту; ознайомлення з матеріалами експертної практики; виконання індивідуальних завдань, що передбачають роботу з додатковими джерелами та матеріалами для поглибленого засвоєння теоретичного матеріалу; підбір матеріалів за заданими темами, їх аналіз, творче опрацювання з професійної точки зору, аналіз та оцінку правових норм, виявлення прогалин та суперечностей в законодавстві та практиці, його застосування, систематизація навчального матеріалу перед екзаменом.

5. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

5.1. Законодавчі документи та нормативні акти

1. Конституція України. – К.: Преса України, 1997. – 80 с.
2. Кримінально-процесуальний кодекс України: станом на 1 грудня 2005 р. / Верховна Рада України. – Офіц. вид. – К.: Парлам. вид-во, 2006. – 207 с.
3. Кримінальний кодекс України / Верховна Рада України. – Офіц. вид. – К.: Парламентське вид-во, 2001. – 144с. – (Бібліотека офіційних видань). – ISBN 966-611-098-9.
4. Про міліцію: Закон України. За станом на 17 червня 2005р. / Верховна Рада України. – Офіц. вид. – К.: Парламентське видавництво, 2005. – 35с. – (Серія „Закони України”). – ISBN 966-611-385-6.
5. Про оперативно-розшукову діяльність: Закон України. За станом на 1 березня 2004 р. / Верховна Рада України. – Офіц. вид. – К.: Парламентське видавництво, 2004. – 19с. – (Серія „Закони України”). – ISBN 966-611-287-6.
6. Про прокуратуру: Закон України. За станом на 10 травня 2005 р. / Верховна Рада України. – Офіц. вид. – К.: Парламентське видавництво, 2005.

– 30с. – (Серія „Закони України”). – ISBN 966-611-378-3.

7. Про службу безпеки України: Закон України № 2229-12 від 25.03.92.

8. Про наукову та науково-технічну діяльність: Закон України № 248 – XIV від 13.12.1991р.

9. Про судову експертизу: Закон України. Офіц. текст прийнятий Верховною Радою України 25 лютого 1994 р.: Із змінами та доп. станом на 1 січня 2004 р. – К.: Видавничий дім „Ін Юре”, 2004. – 10с. – ISBN 966-313-074-1.

10. Про судову експертизу в кримінальних і цивільних справах: Постанова Пленуму Верховного Суду України від 30.05.97. № 8.

11. Концепція реформування наукової та науково-технічної діяльності в системі правоохоронних органів: Розпорядження Кабінету Міністрів України від 6.11.02. № 649-р.

12. Про затвердження Настановлення по організації професійної підготовки рядового і начальницького складу ОВС України: Наказ МВС України від 16.03.1992 р. №147.

13. Про заходи щодо підвищення рівня техніко-криміналістичного забезпечення розкриття та розслідування злочинів: Наказ МВС України від 21.02.98. № 118.

14. Про затвердження Положення про Державний науково-дослідний експертно-криміналістичний центр МВС України, штатів цього Державного центру, Типового положення про науково-дослідний експертно-криміналістичний центр при ГУМВС України в Криму, м. Києві та Київській області, УМВС України в областях, м. Севастополі та на транспорті, а також Типової структури цього центру: Наказ МВС України від 18.01.1999 р. №30.

15. Про затвердження Настанови про діяльність експертно-криміналістичної служби МВС України: Наказ МВС України від 30.08.1999 р. № 682.

5.2. Підручники

16. Криминалистика: [Учебник для вузов] / Аверьянова Т. В., Белкин Р. С., Корухов Ю. Г., Россинская Е. Р.; за ред. Белкина Р.С. – М.: Норма, 1999. – 990с. – ISBN 5-89123-302-9. – ISBN 5-86225-949-X.

17. Криминалистика: Учебник для вузов / Под ред. Р. С. Белкина. – М.: НОРМА – ИНФРА – М., 2000. – 990 с.

18. Криминалистика: [Учебник для студ. вузов, обучающихся по спец. „Юриспруденция”] / Аверьянова Т. В., Белкин Р. С., Корухов Ю. Г., Россинская Е. Р.; за ред. Белкина Р.С. – М.: НОРМА (Издательская группа НОРМА - ИНФРА-М), 2002. – 971с.

19. Криминалистика: Учебник для юрид. вузов МВД СССР / Высшая школа МВД СССР / [Аханов В. С., Белкин Р. С., Зуйков Г. Г. и др.]; под ред. Р.С. Белкина, Г.Г. Зуйкова. – М.: Научно-исследовательский и редакционно-издательский отдел, 1969. – 375с.

20. Криминалистика: Учебник для юрид. вузов МВД СССР / Высшая школа МВД СССР / [Белкин Р. С., Гинзбург А. Я., Дубровицкая Л. П. и др.]; под ред. Р.С. Белкина, Г.Г. Зуйкова. – М.: Научно-исследовательский и

Додаток

Орієнтований тематичний план спеціального курсу „Цифрові технології у криміналістичній фотографії”

№ з/п	Найменування розділів і тем	Всього годин	Всього з викладачем	Лекції	Практичні	Індивідуальна робота	Самостійна робота
1.	Тема 1. Криміналістична фотографія як засіб техніко-криміналістичного забезпечення розкриття та розслідування злочинів.	8	4	2	2	2	2
2.	Тема 2. Передумови використання цифрових технологій у криміналістичній фотографії.	8	4	2	2	2	2
3.	Тема 3. Комп’ютерний комплекс для криміналістичної фотографії.	12	6	2	4	4	2
4.	Тема 4. Правові та організаційні рекомендації по застосуванню комп’ютерних технологій у криміналістичній фотографії.	8	4	2	2	2	2
Загальна кількість годин:		36	18	8	10	10	8

огляду місця події: Методичний посібник / [Ковальов К.М., Чашницька Т.Г., Нізовцев Ю.Ю.]; ДНДЕКЦ МВС України. – К., 2006.

94. Огляд місця події при розслідуванні окремих видів злочинів: Наук.-практ. посібник / За ред. Н.І. Клименко. – К.: Хрінком Інтер, 2005.

95. Кофанов А.В. Судова (криміналістична) фотографія / А.В. Кофанов, О.Л. Кобилянський. – К., 2006. – 389 с. – ISBN 966-8767-24-1.

96. Криміналістична техніка: Навч. посібник / Кол. авторів; за ред. А. В. Кофанова, К.: „КИЙ”. – 2006. – 456.

97. Воробей О.В. Техніко-криміналістичне дослідження документів / [Воробей О.В., Мельников І.М., Волошин О.Г.]. – К., 2008.

5.5. Словники, довідники

98. Криминалистическая энциклопедия: справ. пособие для курсантов, слушателей и преподавателей учеб. заведений МВД, адъюнктов, докторантов, науч. сотрудников и практ. работников ОВД / Рафаїл Самуилович Белкин (авт.-сост.) – М.: БЕК, 1997. – 342с.

99. Белкин Р. С. Криминалистика: Учебный словарь-справочник. – М.: Юристъ, 1999. – 268с. – (Institutiones). – ISBN 5-7975-0230-5.

100. Краткий фотографический словарь / Под общ. ред. А.А. Лапури и В.И. Шеберстова. – М.: Искусство, 1956. – 386 с.

101. Энциклопедия судебной экспертизы / Под ред. Аверьяновой Т.В. – М.: Юристъ, 1999. – 552 с.

102. Фотокинотехника: Энциклопедия / Гл. ред. Е.А. Иофис. – М.: Советская энциклопедия, 1981. – 417 с.

103. Шепітько В.Ю. Криміналістика: Енциклопедичний словник (українсько-російський і російсько-український) / За ред. акад. НАН України В.Я. Тація. – Харків: Право, 2001. – 560 с.

редакционно-издательский отдел, 1969. – 478с.

21. Белкин Р. С. Криминалистика: Учебный словарь-справочник. – М.: Юристъ, 1999. – 268с. – (Institutiones). – ISBN 5-7975-0230-5.

22. Криминалистика: Учебник для студ. вузов, для образовательных учреждений высшего проф. образования МВД России / [Волынский А. Ф., Аверьянова Т. В., Александрова И. Л. и др.]; под ред. А. Ф. Волынского. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 1999. – 615с. – ISBN 5-238-00083-9. – ISBN 5-238-00083-9.

23. Криминалистика: Краткая энциклопедия / Р.С. Белкин (авт.-сост.). – М.: Большая Рос. энциклопедия, 1993. – 111с. – ISBN 5-85270-088-6.

24. Криминалістика: Підручник / [Біленчук П.Д., Дубовий О.П., Салтевський М.В., Тимошенко П.Ю.]; за ред. Біленчука П.Д. – К., 1998.

25. Криминалистическая техника: Учебник / Антонов В и др. – М., – Юрлитинформ. – 2001. – 608 с.

26. Біленчук П.Д. Криміналістика: Підручник / Біленчук П.Д., Лисиченко В.К., Клименко Н.І. – К.: Атака, 2000.

5.3. Бібліографія

27. Рахлевский В.А. Библиографический справочник диссертаций на соискание ученой степени кандидата и доктора юридических наук / В.А. Рахлевский, К.Г. Борисов; под ред. В.М. Чихиквидзе. – Душанбе, 1965.

28. Штейнгауз М.С. Библиографический указатель литературы по советской криминалистике и судебной экспертизе за 1961-1968 гг. / Под ред. Н.А. Новоселовой: Кн. 1. Криминалистика и судебная экспертиза. – Минск, 1970; Кн. 2. Криминалистическая техника. – Минск, 1971; Кн. 3. Судебная экспертиза. – Минск, 1973.

29. Папакуль А.Б. Библиографический указатель научных работ сотрудников Литовского НИИСЭ. / А.Б. Папакуль, Л.Б. Пяркумене. – Вильнюс, 1971.

30. Юзефович В.Г. Библиографический указатель научных работ сотрудников Киевского НИИСЭ / В.Г. Юзефович, Н.И. Ильницкая. – К., 1973.

31. Бахин В.П. Вопросы криминалистики и судебных экспертиз в диссертационных исследованиях / В.П. Бахин, А.В. Ищенко. – К., 1988.

32. Бахин В.П. Библиографический указатель диссертаций по криминалистике / Бахин В.П., Викторова Е.Н., Ищенко А.В. – М., 1989.

33. Базанова И.Ф. Историческое развитие и некоторые современные проблемы судебной фотографии: Автореф. дис. канд. юрид. наук. – Л.: ЛГУ, 1969. – 16 с.

34. Бірюков В.В. Використання комп'ютерних технологій для фіксації криміналістично значимої інформації у процесі розслідування: Автореф. дис. канд. юрид. наук. – К.: НАВСУ, 2001. – 20 с.

35. Ищенко А.В. Криминалистическое обеспечение борьбы с преступностью (Диссертации криминалистов, защищенные в специализированных ученых советах Украины) / Ищенко А.В., Ищенко Н.Д., Иерусалимов И.А. – К., 1997.

36. Бахин В.П., Ищенко А.В. Вопросы криминалистики и судебных экспертиз в диссертационных исследованиях. – К., 1988.

37. Кондратьев Я.Ю. Наукове забезпечення боротьби зі злочинністю / Кондратьев Я.Ю., Ищенко А.В., Іерусалімов І.О. – К., 2002.

5.4. Навчальні посібники, науково-методичні статті

38. Агостон Ж. Теория цвета и ее применение в искусстве и дизайне. – М., 1982.

39. Айсман К. Цифровая фотография. Искусство фотосъемки и обработки изображений. – СПб.: ООО „ДиаСофтЮП”, 2005. – 640 с.

40. Алликвэз К.А. Об экспозиции в фотографии. – М., 1981.

41. Алексеева Н. В. Цветной фильм / Н.В. Алексеева, Л.Ф. Артюшин. – М., 1981.

42. Артюшин Л.Ф. Основы воспроизведения цвета в фотографии, кино и полиграфии. – М., 1970.

43. Артюшин Л.Ф. Цветная фотография. – М., 1986.

44. Барщевский Б.У. Объемная фотография / Б.У. Барщевский, Б.Т. Иванов. – М., 1970.

45. Бастанов В.Г. 300 практических советов. /Справ. пособие. – М., 1989. – Вып.3.

46. Башкатов В.К. Судебно-фотографическая экспертиза / Учебное пособие. – М., 1980.

47. Белкин Р.С., Винберг А.И. Криминалистика и доказывание. – М., 1969.

48. Блейкер А. Применение фотографии в науке. – М., 1980.

49. Бунимович Д.З. Краткий курс фотографии. – М., 1975. – Вып.2.

50. Бунимович Д.З. Практическая фотография. – М., 1979. – Вып.3.

51. Биленчук П.Д. Применение современных физических методов исследования для решения поисковых задач в криминалистической практике / П.Д. Биленчук, Н.В. Перебитюк. – К., 1993.

52. Биленчук П.Д. Фиксация результатов осмотра места происшествия / П.Д. Биленчук, А.С. Ермаков. – К., 1981.

53. Вартанов А.С. Фотография: документ и образ. – М., 1983.

54. Вартанов А.С., Луговьер Д.А. Учись фотографировать. – М., 1988.

55. Власенко В.И. Техника объемной фотографии. – М., 1978.

56. Волосов Д.С. Фотографическая оптика / Теория, основы проектирования, оптич. характеристики. – М., 1978. – Вып. 2.

57. Воскресенский П.И. Техника лабораторных работ. – М., 1973.

58. Гибсон Х. Фотографирование в инфракрасных лучах. – М., 1982.

59. Гончаренко В.І. Науково-технічні засоби в роботі слідчого. – К., 1974.

60. Горбатов В.А. Цветная фотография / В.А. Горбатов, Э.Д. Тамицкий. – М., 1979.

61. Горбатов В.А. Фотография / В.А. Горбатов, Э.Д. Тамицкий. – М., 1985.

62. Готлоп Ф. Практика профессиональной фотографии. – М., 1981.

63. Громович Г.И. Научно-технические средства: современное состояние, эффективность использования в раскрытии и расследовании преступлений. – Минск 1989.

64. Джеймс Т.Х. Теория фотографического процесса. – Л., 1980.

65. Дитлов А.С. Спутник фотолюбителя. – Минск, 1974.

66. Железняк А.С. Материальные следы – важный источник криминалистической информации. – Омск, 1975.

67. Зелинский С.Э. Современная цифровая техника. – Харьков: Фолио, 2006. – 414 с.

68. Зотчев В.А. Проблемы применений цифровых технологий в криминалистической фотографии // Использование компьютерных технологий в экспертно-криминалистической деятельности: Тезисы докладов науч.-практ. конф. / Редкол.: Ручки В.А. (отв. ред.) и др.. Волгоград, 1999. – С. 41-42.

69. Иофис Е.А. Техника фотографии. – М., 1973.

70. Ищенко Е.П. Криминалистическая фотография и видеозапись: Учебно-практическое пособие / [Ищенко Е.П., Ищенко П.П., Зотчев В.А.]; под ред. проф. Е.П. Ищенко. – М.: Юрист, 1999. – 438 с.

71. Клаусс Г. Применение светофильтров в фотографии / Г. Клаусс, Г. Мойзель. – М., 1983.

72. Краткий справочник фотолюбителя. Сост. Н.Д. Панфилов и А.А. Фомин. – М., 1985.

73. Крылов И.Ф. В мире криминалистики. – Л., 1989.

74. Мешков В.В. Основы светотехники. – М., 1979. – Вып.2. – Ч.1.

75. Плужников Б.Ф. Особые приемы фотографии. – М., 1976.

76. Полевой Н.С. Криминалистическая кибернетика. – М., 1989.

77. Разумов Э.А. Осмотр места происшествия: Методика и практика / Э.А. Разумов, Н.П. Молибога. – К.: РИО МВД Украины., 1994. – 672 с.

78. Русинов М.М. Техническая оптика. – Л., 1979.

79. Сафонов А.А. Компьютерные технологии в криминалистической фотографии: теоретические и прикладные вопросы: Учебное пособие / Сафонов А.А., Колотушкин С.М., Кочубей А.В. – Волгоград: ВА МВД России, 2005. – 140 с.

80. Смородін В.О. Цікава фотографія. – К., 1976.

81. Соловьев С.М. Инфракрасная фотография. – М., 1960.

82. Стародуб Д.О. Азбука фотографии. – К., 1987.

83. Стародуб Д.О. Азбука фотографии. – М., 1990.

84. Сегай М.Я. Современные возможности судебных экспертиз в свете достижений науки и техники. – К., 1987.

85. Судебная фотография. /Учебное пособие под ред. А.В. Дулова. – Минск, 1998. – Вып.2.

86. Федин Л.А., Барский И.Я. Микрофотография. – Л., 1971.

87. Фомина Т.И. Работа фотолаборанта. – М., 1980. – Вып.2.

88. Хеймен Р. Светофильтры. – М., 1988.

89. Шашлов Б.А. Теория фотографических процессов. – М., 1981.

90. Шахрова М.М. Общий курс фотографии. – К., 1979. – Вып.2.

91. Щепанский Г.В. Техника фотографии. – М., 1987.

92. Чудновский И.Я. Фотографирование с лампой вспышкой. – К., 1987.

93. Ковальов К.М. Застосування фото- та відеозйомки при проведенні